

<http://physicsweb.org/article/news/10/3/11>

2006/03/15

باز جایزه ی دینی را برد

جان باز [1] (کیهان‌شناسی از دانشگاه کمبریج [2]) جایزه ی امسال تمپلتن [3] را (که به خاطر پیش‌برد دانش و دین است) برد. این جایزه (به ارزش 795 000 پاؤند) را سرمایه‌دار وال ستریت (سیر جان تمپلتن) می‌دهد و برای پژوهش یا کشف در زمینه ی واقعیت‌ها ی معنوی است. باز 53 سال دارد و بنیاد از او به خاطر ایجاد افق‌های جدید در زمینه ی پرسش‌ها یی بسیار مهم درباره ی دانش و دین (از طریق نوشه‌ها ییش در زمینه ی ماهیت ادراک در انسان و رابطه ی حیات با جهان) تقدیر کرده است.

باز اولین بار در 1986 مشهور شد، هنگامی که او و فرانک تیپلر [4] اصل کیهان‌شناختی ی آدم‌هست [5] را نوشتند. این کتاب درباره ی اثر اصل آدم‌هست بر دانش، تاریخ، فلسفه، و دین است. اصل آدم‌هست می‌گوید جهان قابل مشاهده باید چنان باشد که هست، و گرنه ما نمی‌توانستیم آن را مشاهده کنیم. بنیاد می‌گوید این کتاب یک کار اساسی برای کسانی شده که پرسش‌ها یی بینیادی در مرز دانش و دین را بررسی می‌کنند.

بنیاد ضمناً باز تقدیر کرده که او بینش‌ها یی از ریاضیات، فیزیک، و اخترفیزیک را برای ایجاد چارچوب ی گستردگی کار برده که دانش‌پیشه‌ها و دین‌شناس‌ها را به چالش می‌طلبد که برای درک کامل آن چه ممکن است (یا ممکن نیست) درباره ی بعضی از پرسش‌ها فهمید، از مرزها ی سنتی پیشان بگذرند. این پرسش‌ها عبارت اند از آغاز زمان، فضا، و ماده، رفتار جهان (یا شاید جهان‌ها)، و این که جهان به کجا می‌رود (اگر مقصدی دارد).

باز نویسنده ای بسیار پرکار است و بیش از 400 مقاله ی علمی نوشته. علاوه بر این 17

کتاب «علم به زبان ساده» دارد که به 27 زبان ترجمه شده است. کتاب‌ها یش گستره‌ی وسیعی را می‌پوشانند، از جمله درباره‌ی ماهیت ریاضیات (بی‌در آسمان [6]، 1992)، ارتباط جهان و زیبایی‌شناختی از نظر انسان (جهان - چیره‌دست [7]، 1995)، و این که چه گونه جهان با چیزی مشخص شده که آن را نمی‌شود شناخت (ناممکنیت [8]، 1998). بازیک نمایش به اسم بی‌نهایت‌ها [9] هم نوشه‌است که جایزه برده. این نمایش در میلان اجرا شد.

باز در نکاتی که برا ی یک کنفرانس - خبری در نیویورک (دی‌روز) تهیه کرده گفت: «ریشه‌ی بسیاری از ژرف‌ترین و برانگیزندۀ‌ترین پرسش‌ها ی ما درباره‌ی ماهیت جهان جست‌وجوی صرف‌آینی ی ما برا ی معنا است. مفهوم جهان - قاعده‌مند منظمی که قابل درک و اعتماد است، عمدتاً از باورها ی دینی ی ما درباره‌ی خدا آمده است.» او اضافه کرد اخترشناسی روح - جدیدی در پرسش‌ها ی دینی دمیده است: «تصویر علمی ی ما از جهان بارها نشان داده چشم‌انداز مان چه قدر نادیده‌انگارانه و محافظه‌کارانه، و چه قدر خودخواهانه است، انتظارها ی‌مان چه قدر خاکی است، و تلاش مان برا ی یافتن یا نفی - ارتباط بین ریافت‌ها ی علمی و دینی به ماهیت جهان چه قدر کوتاه‌بینانه است.» باز در 1952 در لندن به دنیا آمد، در دانش‌گاه دارام [10] ریاضیات خواند و بعد در دانش‌گاه آکسفورد [11]، به راهنمایی ی دنیس شیاما [12] ی فقید دکتری ی کیهان‌شناسی گرفت. مدتی در برکلی [13] و بعد دوباره در آکسفورد بود و در 1989 به دانش‌گاه ساسکس [14] آمد. آن‌جا از 1995 مدیر مرکز اخترشناسی [15] شد. چهار سال بعد به گروه ریاضیات کاربسته و فیزیک نظری [16] در دانش‌گاه کمبریج آمد. آن‌جا مدیر پژوهه‌های هزاره‌ی ریاضیات [17] بوده است، که هدف ش جذب جوان‌ها ی علاقه‌مند به ریاضیات است.

از فیزیک‌پیشه‌ها ی دیگری که جایزه ی تمیلتین را برده است، چارلز تاؤنر [18] (2005)، «جُرج الیس» [19] (2004)، جان پالکینگ هُرن [20] (2002)، فُرمَن دایسن [21] (2000)، ایان باربور [22] (1999)، و پاؤل دیویس [23] (1995) است.

[1] John Barrow

[2] Cambridge University

[3] Sir John Templeton

- [4] Frank Tipler
- [5] The Anthropic Cosmological Principle
- [6] Pi in the Sky
- [7] The Artful Universe
- [8] Impossibility
- [9] Infinites
- [10] University of Durham
- [11] Oxford University
- [12] Denis Sciama
- [13] Berkeley
- [14] University of Sussex
- [15] Astronomy Centre
- [16] Department of Applied Mathematics and Theoretical Physics
- [17] Millennium Mathematics Projects
- [18] Charles Townes
- [19] George Ellis
- [20] John Polkinghorne
- [21] Freeman Dyson
- [22] Ian Barbour
- [23] Paul Davies